



LITERAIR

Deze rubriek wordt verzorgd door de Lappersfort Poets Society, een kring van dichters en dichtersessen die de bezorgdheid voor de aarde in poëzie heeft gegoten. Ze nemen het op voor het Lappersfortbos en alle bedreigde bossen en wouden. Hun stem fluistert zich een weg naar het oor van de wereld. Zie ook www.regiobrugge.be/lappersfortpoets.php en www.poeziebos.be

I

Alles is gegeven
door water & wind
ijs & vuur
nu tot in het grijste uur
altijd alles op zijn plaats
volmaakte ongeregeldeheid
verweerd
voorbeschikt in
de beweging van de tijd
toeval

net als ik

II

Nog voor het grijs
en 't eerste ochtendgloren
is de berg
bordpapier en zwart
coulisse
voor het leven
van dit even

In het witter licht
vult hij zich
vol verbazing
bolt op
in gewichtigheid
van het nu glooiend op en neer
het ik wil meer

Dan pas komt de kleur
krekens en krakelingen
geheimen verborgen
in de diepte van de spleet
bij de rots
die langer staat
die weet

En dan dat later
nog niet geleefd
noch bedacht
De zilveren maan
de schaduw van de nacht
het verwarren van werkelijkheid
en waan

III

Gehucht in landschap

Teneinde
schurken
de oude huizen
zich tegen de koesterende
flank
van voorgebergte vol
van sneeuw
schamel hunkerend
naar de mythe van voorbij
in het helse
licht
van hogere helderheid

IV

Omsloten
door bergen
van schuld en schaamte
bevroren
het hoofd
vol eeuwige sneeuw
verdwaald
tussen voor en na
zoek ik
murmelend
tussen herinneringsgras
en heekruid
de beek
en een toekomst van
rivier in het dal
en omvat het al.

V

Een berg woorden

Nauwelijks een indruk
 achterlatend
 behalve het wegschieten
 van een steen
 het rollen van een kei
 loop ik door de eeuwen
 op je toe
 volg met mijn hand
 spiralen
 cirkels
 labyrinten
 die je splinter van steen
 op steen in de rotswand dreef

een berg tekent
 tussen afgrond van schaduw
 en vloeiende valei

VI

Schaduw
 schuift
 over het lichaam
 bergen duisternis
 teruggetrokken
 in onverholen
 donkerte
 sediment op
 sediment
 steen op
 steen
 been op
 been
 verbergt
 schrijven
 scherven
 ver
 verleden
 onder zoden
 waarop
 hunkerend als kind
 het licht
 zich vindt
 zolang
 schaduw
 over het lichaam
 schuift

(uit *Sporen/Traces*, world internet books)

Annmarie Sauer (°1947) werd geboren in Dayton, Ohio, USA, en groeide op in Antwerpen. Gaat geregeld naar de woestijn rond Chloride, Arizona en blijft een nomade. Werkte als tolk voor het Europese Parlement in de Nederlandse cabine met een retour Engels. Vertaalt toneel, gedichten en proza naar het Engels of het Nederlands en schrijft zelf non-fictie (over indianen) en poëzie in het Engels en Nederlands. Is voorzitter van het wipc van PEN Vlaanderen. • *Blog: muddyroadsdustytrails.blogspot.com*