



Deze rubriek wordt verzorgd door de Lappersfort Poets Society, een kring van dichters en dichtersessen die de bezorgdheid voor de aarde in poëzie heeft gegoten. Ze nemen het op voor het Lappersfortbos en alle bedreigde bossen en wouden. Hun stem fluistert zich een weg naar het oor van de wereld. Zie ook www.regiobrugge.be/lappersfortpoets.php

Drie gedichten uit 'De tuin van alle verten' (2008)

wie zal ons bewaren

ik herinner mij dat ik dacht
 auto's rijden zomaar voorbij
 ter versiering van het landschap
 ik kwam tenslotte tot de vaststelling
 dat er daarin mensen aanwezig waren
 dat was een grote ontgoocheling
 het mysterieuze en het mythische
 waren meteen verdwenen – zoals bij
 alles waarbij mensen aanwezig zijn
 heel veel later zag ik vanaf de zijlijn
 het soort mensen dat in misleiding
 is geraakt door de vele grootspraak
 in tanks door de steden denderen
 in vliegtuigen het luchtruim scheuren
 op oorlogsbodems de oceanen bevaren
 in zelfmoordauto's de bommen splitsen
 ik vraag me af: wie zal ons bewaren
 bij de dagelijkse inval van de barbaren

de glorie van de stilte

de afschaffing van het geluid
 de glorie van de grote stilte
 de lange muur van het wachten
 waarop – waartoe – waarvoor –
 staren naar en over – waarover
 tenslotte kan niet anders
 van begin tot einde een kreet
 doorheen de glorie van de stilte
 en daarna – daarna – nieuwe stilte

de plaats van de voltooiing

er ligt naar het schijnt een bos
 ergens in een zilverwoud
 zomer winter gelijk wanneer
 het is er altijd even koud
 het is naar men soms hoort
 de plaats van de voltooiing
 soms gaat iemand erheen
 komt later nooit meer terug
 de vijver van verlangen
 de afwezigheid van de brug
 de mensen zij allen gevangen

Bio

Hervé J. Casier (° Brugge, 1943, woont in Vlissegem, De Haan) is onderwijzer en leraar. Publiceerde 15 dichtbundels en 8 prozawerken. Won onder meer de Arthur Merghelynckprijs van de Kon. Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde. Ridder in orde van Leopold II en in de Kroonorde.